

To have more To share more

文 ■ 李墨 图 ■ 江学勤

她在光圈下的3/4侧脸恍如安吉丽娜·茱莉。我望着她琥珀一样透明的褐色眼睛说：你今年17岁吧？
岂料这位一句中文都不会讲的澳洲籍美女，猛地蹦出一句广东话：“17岁？你少开我玩笑啦！”

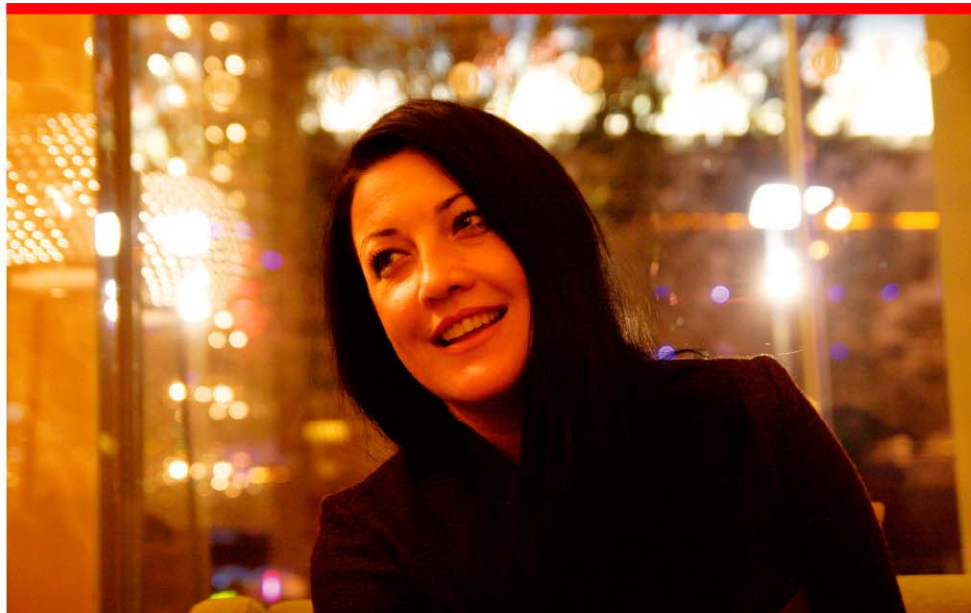
Louisa有一个好听的中文名字：韦以莎。她喜欢别人喊她Sa Sa。

聊了一晚上的派对、旅行、美食、信念，唯独没有聊到建筑与设计。实在不知如何把眼前童心未泯、小鹿芭比般的家伙，与世界级的优秀景观设计师联系在一起。足够牛逼的经历之一，是曾为好莱坞影星设计过私宅。

从严格意义上讲，她属于原装进口的中产，而且极其“双产”。

她喜爱现代艺术，懂得欣赏岳敏君。有次在机场咖啡座看到杂志上刊登的岳敏君“大头系列”，差点忘记登机。离开武汉的那天上午，执意去了一趟武汉美术文献馆。

下周，Sa Sa打算飞回久违的家乡澳洲举办一场盛大的BBQ派对，在度假狂欢中庆祝生日。Happy birthday. ■



双产份子 ■ Louisa Relia
(澳大利亚·韦以莎)
供职 ■ 美国Blanc Design设计公司
身份 ■ 高级董事/设计总监

她喜爱现代艺术，懂得欣赏岳敏君。有次在机场咖啡座看到杂志上刊登的岳敏君“大头系列”，差点忘记登机。

Q/您对“双产”这一表述和界定持怎样的态度？

西方暂时还没有关于“双产”的表述，但我能够明白其中的意思。八九十年代的时候，人们对物质的追求可能多一点，但现在更多是追求精神状态的开心与放松。尤其在我生活的那些国家，中产阶层非常注重对事物和生活的高品质追求，以及对家庭的贡献，这是我非常认同的。

Q/您怎么看待物质资产与精神资产（或者说心灵资产）两者的关系？

“wanting more”一直是物质人群的追求，但他们很少懂得给予，总是没有时间给予家庭和所爱的人真正的关怀，而开心、健康、爱才是最重要的。我总是告诫自己：To have more, To share more, 我不知道怎么用中文表达这个意思，但绝不是拥有了很棒的车子和房子就拥有了一切。西方人的价值观很提倡“share”——分享，但物质占有越多的人，似乎越不容易学会分享。生命的意义，在于学会感激。

Q/您觉得“双产阶层”有哪些共性特征？

我所熟悉的美国或者澳大利亚的中产阶层，基本上都有比较宽裕的生活，年薪大概在10~15万美金左右。这笔收入中的30%会用来消费，20%留着储蓄，40%拿去度假，10%用于慈善。他们或者说我们这个人群，对生活品质的要求很高，东西一定要用上等的，绝不买垃圾用品。我们与中国中产阶层的最大区别是自由，爱旅行。不过这也是基于高税收和高福利的社会保障体系之下，所以假期是跟工作同样重要、或许更重要的事情。

Q/您出席社交宴会、派对酒会或应酬的频率有多高？

很多啦，一周至少有三次。通常是品牌发布酒会、商务应酬和朋友派对之类的。

Q/您一年当中出差或商务旅行的次数大致是？

每月最少出差一次。因为工作关系，需要在洛杉矶、伦敦、悉尼、香港之间来回跑，朋友也差不多遍布全球。

Q/您接触电视更多，还是网络更多？理由。

网络。在美国，看电视很多时候是预录的，很少会坐在家里等着某个节目播映，所以更多时间都拿来上网了。

Q/您是否参加过高等学历研修班（如MBA、EMBA等）？

没有，因为从事的主要工作还是景观设计方面的。

Q/您是否有自己的社交圈？圈内人最大的共性是什么？

哦是的，很多。在LA我就有很多圈子，心灵类的、艺术类的、建筑类的，甚至还有一个专门喜欢去海滩的圈子，我在海滩圈子很受欢迎的（笑）。艺术圈子的朋友聚会的时候，经常都去艺术馆交流，大家很流行把自己的作品拿出来共同share。我还有很多中国朋友，有的是ABC（在美国出生的中国人），有些是BBC（在英国出生的中国人），还包括在中国出生的，尽管大家都是中国人，也会按照类型分不同的圈子。大家最大的共性是自由，追求自由，而且基本上都有足够的财力，因此不用担心付账问题。

Q/您平常喜欢看什么类型的书籍和电影？

比较开心、另类一点，还有小众派电影。一直比较喜欢的影片是Tim Burton执导的《Big Fish》。书籍喜欢看心灵类的，还有人物传记和度假游记。

Q/您喜欢使用什么品牌的笔记本/数码相机/手机？

笔记本电脑是Alienware，大概6000澳元（约合2.5万人民币）；数码相机是徕卡（Leica）；手机是黑莓（BlackBerry）。

Q/如果必须择其一，茶和咖啡您更偏好哪一样？

当然，咖啡。

Q/您较常爱选什么口味的饮食和餐厅？

我喜欢有机食品，本地新鲜、干净的食物都行。口味爱吃海鲜，还有日本寿司，不爱吃肉。喜欢的餐厅就太多了，比如美国第九大道的Pastis法式餐厅，澳大利亚的意大利餐厅Ecco，还有上海和香港的，很多很多。

Q/您喜欢的旅行目的地是？

巴厘岛，以及澳大利亚所有有海滩的地方。

Q/您认为什么是真正的风尚？

绝对不盲目、不随大流，时尚本身就是很独特和个体的品位。

Q/您是否喜欢进行健康运动？什么运动练得最久或最拿手？

是的，我在练瑜伽和普拉提，不过瑜伽更拿手些。

Q/您对品牌和品质的敏感度有多高？

我对品牌很在意，但对品质是挑剔。如果我买一个品牌的東西，一定是因为它某个地方做得非常完美非常棒。

Q/您最关心的报道或节目有哪些（时事、财经、环保、资源短缺等）？

时事类关注多一些，但也常看历史和地理类的。

Q/您是否从事过股票、债券、房产等投资？

不炒股，也不买债券，有投资房产。

Q/您大学时期就读的专业是？如果能够重新选择，您最想念的专业是？理由。

大学的专业是景观设计，如果重新选择，最想学戏剧和画画，因为很开心。

Q/您对您现在的职业和生活状态是否感到满意？理由。

比较满意，但还是想再better一点点。喜欢这份工作不仅仅只是为了养活自己，而是有很强的创造性，还可以去全世界不同的地方，很棒。